

Janvier 2016

**Comme le sculpteur malaxe et modèle la terre, on coule le béton. Il permet par sa souplesse toutes les formes et toutes les audaces, toutes les performances, au grand bonheur des concepteurs... Ainsi, les dentelles du théâtre de Saint-Nazaire, la légèreté des ventelles de l'école de Châtelleraut, les lames de béton fibre de l'Ehpad parisien, les ondulations et suspensions de l'école d'arts de Carcassonne.**

### Sommaire

1. Culture / Spectacle / Loisirs
2. Médiathèque à Frontignan, Musée à Marseille, Pôle culturel à Sedan, Théâtre à Montreuil ...
3. Petite enfance / Éducation / Enseignement
4. Collège à Achère, Ecole à Châtelleraut, Crèche à Paris, Centre d'accueil à Mulhouse...
5. Santé / Administration / Sports
6. Mairie à Echenoz-la-Méline, Stade à Nanterre, EHPAD à Paris, Hôpital à Kremlin-Bicêtre...



**Retrouvez tout l'univers  
de la revue Construction Moderne sur  
[constructionmoderne.com](http://constructionmoderne.com)**

**Consultez** les derniers projets publiés  
**Accédez** à toutes les archives de la revue  
**Abonnez-vous** et gérez vos préférences  
**Soumettez** votre projet