REPLAY du Palmarès TB Ecoles 2025-2026 le 15/01/2026

Mars 2026

Le jeudi 15 janvier 2026, tous les membres du jury Trophée Béton Ecoles se sont retrouvés à la Maison de l'Architecture d'Ile de France à 10h, afin d'auditionner les équipes sélectionnées. La remise des prix aux lauréats de la 14ème édition du Trophée Béton écoles s'est faite à partir de 19h et les projets sont exposés à la Maison de l'architecture Ile-de-France jusqu'au 13 février 2026 — une belle occasion de découvrir la richesse et la diversité des propositions portées par cette nouvelle génération d'architectes. Retrouvez ici la soirée palmarès en REPLAY.

Pour cette 14ème édition, le concours s'est décliné en deux catégories. La première, appelée PFE (projet de fin d'étude), récompense traditionnellement les jeunes diplômés dont le projet de fin d'étude valorise les qualités esthétiques, environnementales et techniques du béton. Et, pour la cinquième année, la catégorie dite 'Studio' s'ouvre aux étudiants en architecture de premier et second cycle qui sont invités à réinterpréter librement une œuvre emblématique du patrimoine du XXIème siècle (expression graphique libre : dessin, peinture, collage, maquette). Une mention a également été remise à un projet par l'association Architecte Ingénieur & Ingénieur (AAIIA), partenaire de l'évènement.

Replay - Trophée Béton

Le 1er prix

Ulysse TORRESS : Vers de nouvelles exploitations des gisements de béton ? - ENSA Normandie - Sous la direction de THOMAS Richard et MOULY Laurent

Le 2ème prix

Blanche PERRODON : Constellation d'espaces pour la Maison sociale du Crêt de Roch - ENSA de Saint-Etienne - Sous la direction de GLAIROUX Jérôme, PERREAUT SEVERIN et GILOT Marie-Agnès

Le 3ème prix

Isshaaq POHRUN et Hugo LAMARCHE : Campagne Lévêque : Transformation manifeste d'un grand ensemble Marseillais - ENSA DE PARIS BELLEVILLE - Sous la direction de Bita AZIMI, Augustin CORNET et Gabriel PONTOIZEAU

La mention AAIIA

Hugo HAUSER : Transformation et valorisation de l'ancien site de traitement d'amiante de Canari, Cap Corse - ENSA Strasbourg - Sous la direction de Julien GOUGEAT et Olivier GAHINET

Les 3 prix 'Studio' ex-æquo

- **Yanis BERCQUART, Thomas ERTZBISCHOFF, Marius CAVALIER, Floraline LE, Natacha SYREL Pierre-Alexey IZARD -** Le stade Artemio Franchi à Florence de l'ingénieur Pier Luigi Nervi - ENSA Paris Est - Sous la direction de Léonard LASSAGNE
- **Camille TALO -** Tresser la matière Béton, Éloge et réinterprétation du bloc textile de Frank Lloyd Wright - ENSA LYON - Sous la direction de Stéphane LIEVRE
- **Delphin EMERY -** Chapelle Saint Vincent de Paul, Coyoacán, Mexique, Félix Candela, 1959 - ENSA DE SAINT-ETIENNE - Sous la direction de Thierry EYRAUD

Les NOMMES PFE

- **Loïs MOULIN et Martin POGAM -** « Au-dessus des canons, les abeilles dansent » - ENSA DE PARIS MALAQUAIS et ENSAP de LILLE -Sous la direction de Sami ALOULOU et Delphine DESERT
- **Diem SOQUET -** Architecture non-totale, infinie, indéfinie, inconcevable - ENSA DE PARIS MALAQUAIS -Sous la direction de Gilles DELALEX et Matthias GERVAIS de LAFOND
- **Nicolas GOURY et Cyprien DUFOREST -** Transformer l'infrastructure béton du XXème - ENSA PARIS EST - Sous la direction de Paul LANDAUER et Julien BOIDOT
- **Maxime CALORI -** Céder et résister : Saint-Martin-Vésubie après la tempête Alex — Le béton comme support de résilience et de mémoire - ENSA DE PARIS BELLEVILLE - Sous la direction de Julie LAFORTUNE, Étienne BARRÉ ET Julie MAILLARD
- **Awen MOOTOOSAMY et Kamel FAKIH -** Réveil d'un géant industriel endormi sur la rive droite de la Garonne Bordelaise - ENSAP BORDEAUX - Sous la direction de Olivier BROCHET
- **Yannis MAKHLOUF et Maxime GIRAUD -** Questionner la filière agropastorale par l'architecture et le dessin d'un abattoir paysan - ENSA de MONTPELLIER - Sous la direction de Daniel BICHO et David HAMERMAN

- ☐ 1er prix Ulysse TORRESS : Vers de nouvelles exploitations des gisements de béton ?
- ☐ 2ème prix Blanche PERRODON : Constellation d'espaces pour la Maison sociale du Crêt de Roche
- ☐ 3ème prix Isshaaq POHRUN et Hugo LAMARCHE Campagne Lévêque : Transformation manifeste d'un grand ensemble Marseillais
- ☐ Mention AIAA Hugo Hauser : Transformation et valorisation de l'ancien site de traitement d'amiante de Canari, Cap Corse.
- ☐ Prix STUDIO Ex-æquo - Yanis BECQUART, Thomas ERTZBISCHOFF, Marius CAVALIER, Floraline LE, Natasha SYREL, Pierre-Alexey IZARD : Le stade Artemio Franchi à Florence de l'ingénieur Pier Luigi Nervi

- Prix STUDIO Ex-æquo - Camille TALO : Tresser la matière Béton, Eloge et réinterprétation du bloc textile de Frank Lloyd Wright
- Prix STUDIO Ex-æquo - Delphin EMERY- Chapelle Saint Vincent de Paul, Coyoacán, Mexique, Félix Candela
- Nommés PFE - Loïs MOULIN et Martin POGAM : « Au-dessus des canons, les abeilles dansent » - TBE 2025-26
- Nommés PFE - Diem SOQUET : Architecture non-totale, infinie, indéfinie, inconcevable - TBE 2025-26
- Nommés PFE - Nicolas GOURY et Cyprien DUFOREST : Transformer l'infrastructure béton du XXème - TBE 2025-26
- Nommés PFE - Maxime CALORI - Céder et résister : Saint-Martin-Vésubie après la tempête Alex — Le béton comme support de résilience et de mémoire - TBE 2025-26
- Nommés PFE - Awen MOOTOOSAMY et Kamel FAKIH : Réveil d'un géant industriel endormi sur la rive droite de la Garonne Bordelaise - TBE 2025-26
- Nommés PFE - Yannis MAKHLOUF et Maxime GIRAUD : Questionner la filière gropastorale par l'architecture et le dessin d'un abattoir paysan - TBE 2025-26

Auteur

Cimbéton, **BETOCIB**

Retrouvez toutes nos publications sur les ciments et bétons sur infociments.fr

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes nos archives
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet

Article imprimé le 26/11/2026 © infociments.fr