Décembre 2013

Décembre 2013

Résumé

Le nouveau bâtiment du Mucem à Marseille est incontestablement un des événements culturels de l'année. Son architecture unique fait l'objet d'une reconnaissance nationale et internationale. Il concrétise la première application mondiale du béton fibré à ultra hautes performances pour un édifice de cette nature. Tant au niveau de la structure que de l'enveloppe, la mise en œuvre de ce béton innovant fait apple des technologies spécifiques et offre de nouvelles voies d'expression architecturale. Et ce n'est pas la seule innovation permettant de conserver des bétons apparents.

En effet, comme le montre le dossier Solutions Béton de ce numéro, l'éventail des systèmes constructifs béton et la variété des traitements de parements sont toujours plus riches. Ils offrent aux concepteurs une infinité de possibilités pour des peaux de béton, tout en permettant la réalisation de bâtiments conformes aux exigences de la nouvelle règlementation thermique.

- Mucem-Marseille (13) Architecte : Rudy Ricciotti
 École Vitry-sur-Seine (94) Architectes : Marjolijn et Pierre Boudry
 Pôle culturel Sedan (08) Architectes : Isabelle Richard et Frédéric Schoeller
 Maison Grimaud (83) Architecte : Raphaëlle Segond
 Médiathèque Évry (94) Architectes : DeSo Defrain Souquet architectes associés
 Logements Limeil-Brévannes (94) Architectes : Jean-Claude Laisné et Lucie Jeanneau architectes
 Maison Grachaux (70) Architectes : BQ+A Bernard Quirot architecte & associés
 Crèche Tourrette-Levens (06) Architectes : Heams et Michel architectes



Retrouvez tout l'univers de la revue Construction Moderne sur

Consultez les derniers projets publiés Accédez à toutes les archives de la revue Abonnez-vous et gérez vos préférences Soumettez votre projet

Article imprimé le 23/11/2025 © ConstructionModerne