Construction Moderne n°162

Février 2021

Face aux évolutions des habitudes de lectorat et pour préserver les usages de notre communauté de lecteurs fidèles, notre rédaction a fait le choix de digitaliser Construction Moderne, tout en instaurant la publication papier annuelle d'une sélection d'articles, qui laisse à découvrir les multiples manières qu'a le béton de répondre aux exigences environnementales et sociétales.

Qu'il s'agisse du digital ou du papier, notre volonté éditoriale reste la même : rendre compte des plus belles références architecturales de la construction béton et mettre en lumière des chantiers d'envergure en Génie Civil.

SOMMAIRE

1. Paris - « Trait d'union » résidence sociale (Architecte : Charles-Henri Tachon architecture & paysage)
2. Tassin-la-Demi-Lune - Nouveaux bureaux pour un architecte (Architecte : AUM architectes, Pierre Minassian architecte)
3. Nantes - Le Nant'île, 132 logements, bureaux et commerces (Architecte : Agence Leibar & Seigneurin)
4. Colombes - Gymnase du collège Marguerite Duras (Architectes : Ropa & Associés Architectes)
5. Grenoble - Institut d'études politiques (Architectes : Chapuis Royer Architectures)
6. Nantes - Une gare-pont en belvédère (Architectes : Rudy Ricciotti, architecte mandataire et Forma6, architectes associés)
7. Paris - Transformation de bureaux en 288 logements (Architectes : Canal architecture, Patrick Rubin, Annie Le Bot, Antoine Hersant)
8. Panama - Pont de l'Atlantique sur le Canal de Panama (Conception : China Communication Construction Company (CCCC) et Louis Berger Group)

Auteur

Cimbéton



Article imprimé le 26/11/2026 © ConstructionModerne