Description de Notre-Dame, cathédrale de Paris par Viollet-le-Duc et Ferdinand de Guilhermy

Août 2020

"Description de Notre-Dame, Cathédrale de Paris" de Viollet-le-Duc et Ferdinand de Guilhermy

Collection Eupalinos / A+U, Éditions Parenthèses.

Viollet-le-Duc est, au XIXe siècle, le grand artisan de la restauration la plus ambitieuse de la cathédrale. C'est en 1842 qu'il remporte avec Jean-Baptiste-Antoine Lassus le **concours** lancé par le ministre des Cultes en présentant un « Projet de restauration de Notre-Dame de Paris ».

L'édifice est alors très dégradé. Après plus de dix ans de travaux, Viollet-le-Duc rédige avec Ferdinand de Guilhermy une Description de Notre-Dame, cathédrale de Paris, volume publié en 1856, et enrichi pour cette nouvelle édition de nombreuses illustrations.

Il y retrace l'histoire de la construction et répertorie avec une exhaustivité remarquable chaque élément architectural et sculptural.

En savoir plus : **site de l'éditeur**

Retrouvez toutes nos publications sur les ciments et bétons sur infociments.fr

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes nos archives
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet

Article imprimé le 27/11/2026 © infociments.fr