



Construction moderne Ouvrages d'art 2006

Décembre 2006

L'art de construire procède en particulier de la bonne utilisation des matériaux. Mais il ne peut y avoir de bon usage s'il n'y a pas une bonne connaissance des matériaux. Celle du **béton** devrait nous être acquise puisque nous l'utilisons depuis plus de 2 000 ans. C'est de plus en plus vrai, mais ce matériau ne cesse d'évoluer. Aujourd'hui, le béton fait l'objet de nombreuses recherches et innovations donnant lieu à des créations dont l'usage est très varié. Ainsi réalise-t-on des bétons légers, lourds, à hautes performances, fibrés, autoplaçants, résistants au gel...

Résumé

Plutôt caché à l'origine du fait de sa rusticité, le **béton** a fini par être exposé. Il a ainsi acquis, au fil du temps, ses lettres de noblesse au point qu'il peut être aussi mis en scène sous forme de mobilier et d'objets de décoration. Le béton vient de la nature et retourne à la nature, il fait partie de notre **environnement**. Considérons-le avec respect et apprenons à bien l'utiliser. Il n'a pas fini de nous surprendre.

Sommaire

1. Rouen (76) Un pont levant pour la cité rouennaise
2. LGV Perpignan-Figueras Vers les Pyrénées à grande vitesse
3. La Colagne (48) Le béton à l'épreuve du froid
4. Tanger (Maroc) Une digue s'élance entre mer et océan
5. Rueil-Versailles (78) Un tube double étage
6. La Réunion La route des défis
7. Têtes de tunnel ou entrées des artistes
8. Éléments préfabriqués en béton pour le génie civil

Auteur

Cimbéton



Retrouvez tout l'univers
de la revue **Construction Moderne** sur
constructionmoderne.com

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes les archives de la revue
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet