Lancée au printemps 1998, une enquête de lectorat de Construction moderne a donné à nos lecteurs l'occasion de s'exprimer. Plébiscitée sur le fond, la revue se voit confortée dans son objectif :montrer le béton "matière d'architecture" et la liberté constructive qui résulte de ses ressources techniques et plastiques. Le principe fondateur de notre publication s'en trouve ainsi réaffirmé. Mais parce que nous entendons répondre aux attentes de notre public, une nouvelle formule a été élaborée :plus dynamique, la revue attache toujours autant d'importance à l'image mais s'oriente vers un traitement plus structuré et plus visuel du texte qui facilite l'accès à l'information.

Résumé

Reste l'actualité. Pour les étudiants des vingt-trois écoles d'architecture françaises, c'est la session 1998-1999 du concours "Bétons, matière d'architecture" qui vient d'être lancé sur le thème de "l'institution citoyenne dans la ville". À suivre.

- Gentilly, Logements : un arc de cercle pour rassembler la ville
 Issy. Bureaux de l'héliport : géométrie et abstraction, les articulations du cube
 Plémet. Centre de rééducation : l'extension jette les bases d'une nouvelle identité
 Les sois intérieurs en béton coulé en place
 La Garenne Colombes. Lycée : un lycée technique à l'école des réalités
 Cap Sicié. Station d'épuration : amphitria, station d'épuration sur site classé



Retrouvez tout l'univers de la revue Construction Moderne sur

Consultez les derniers projets publiés Accédez à toutes les archives de la revue Abonnez-vous et gérez vos préférences Soumettez votre projet

Article imprimé le 13/11/2025 © ConstructionModerne