Construction Moderne n°98

Mars 1999

Près de cinq cents étudiants sont entrés en lice : la session 1998-1999 du concours Bétons, matière d'architecture est maintenant bien lancée.Mais c'est en juin prochain, au moment de la proclamation des résultats, que le concours connaîtra son point d'orgue. Quatrième du nom, ce concours est bien sûr une preuve du dynamisme de la filière béton. Davantage encore, c'est une démonstration renouvelée de l'intérêt des étudiants pour ce matériau d'avenir.

Résumé

Sans doute parce que lebéton s'associe naturellement à la création architecturale :ses qualités techniques, ses ressources esthétiques et plastiques font de lui le matériau de tous les possibles.Et l'offre continue de s'élargir :bétons hautes performances, bétons autoplaçants, bétons adjuvantés, etc.,sont autant de nouveaux outils au service de l'imagination et de l'audace technique.Pour de nouvelles créations architecturales dont Construction moderne ne manquera pas de se faire l'écho.

Sommaire

1. Dijon - Université : université tendance art moderne
2. Orléans - DRAC : attachée aux affaires "sculpturelles"
3. Lyon - Hospices civils : le mouvement qui déplace les lignes
4. Paris - Logements : des logements sociaux à la mesure de l'homme
5. Autoroute A51 Grenoble-Sisteron : environnement, bétons hautes performances et murs de soutènement
6. Limoges - Inspection académique : l'inspection académique s'arrête sur son image
7. Pantin - Maison de quartier : l'architecture, facteur de citoyenneté

Auteur

Cimbéton



Article imprimé le 27/11/2026 © ConstructionModerne