Construction Moderne n°133

Octobre 2009

Mettre en valeur un espace urbain, s'inscrire dans un site patrimonial, dialoguer avec un monument en trouvant un juste équilibre entre restitution historique et création contemporaine, tisser des liens harmonieux avec l'environnement naturel... tout édifice prend place dans un milieu existant et doit relever les défis de l'une ou l'autre des situations précédemment évoquées.

Résumé

Comme nous pouvons le constater chaque jour, les réponses apportées par les architectes dans leurs projets sont d'une grande richesse. Le béton met au service de la créativité des concepteurs son potentiel plastique ainsi que l'abondante palette de ses aspects de surface et de ses couleurs. Les qualités intrinsèques du béton participent aussi naturellement au confort des usagers. Le dossier Solutions Béton du présent numéro nous démontre qu'en matière de confort acoustique, le béton a plus d'un argument à avancer.

Sommaire

1. Saint-Ouen (93) — Médiathèque : Nef culturelle
2. Beausoleil (06) — Groupe scolaire : Avec vue sur la mer et l'horizon
3. Champigny (94) — Centre de documentation : En proue sur la Marne
4. Solutions béton : Béton et confort acoustique
5. Auxerre (89) — Salle de musique : Libre partition
6. Bayonne (64) — Bibliothèque universitaire : Inscrite dans l'histoire et la modernité
7. Issy-les-Moulineaux (92) — Maison : Derrière les murs

Retrouvez tout l'univers de la revue Construction Moderne sur
constructionmoderne.com

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes les archives de la revue
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet

Article imprimé le 27/11/2026 © ConstructionModerne