Construction Moderne n°137

Décembre 2011

Architecture et paysage sont en étroite relation. Qu'il s'agisse de paysage naturel ou urbain la nature de ce rapport décline une infinité de variations.

Résumé

Ainsi, un édifice peut se fondre dans le paysage, à l'inverse faire signe ou créer son propre paysage pour redonner du sens au lieu. Quelque soit la posture du projet, les bétons par leur matière, leur texture, leur parement, leur couleur permettent de satisfaire toutes les situations et toutes les conceptions. Donner une réponse juste, pertinente, respectueuse du contexte est le signe visible de l'attention portée par le concepteur à l'environnement.

Sommaire

1. École internationale – Manosque (04) Architectes : Rudy Ricciotti & Jean-Michel Battesti
2. Logements étudiants – Paris 13e (75) Architecte : Michel Kagan
3. Maison d'accueil spécialisée - Longeville-sur-Mer (85) Architectes : David Cras & Ducan Lewis
4. Salle polyvalente – Mireuil- La Rochelle (17) – Architectes : Weygand Badani & Israël
5. Solutions béton : RT 2012, la nouvelle bible du bâtiment
6. Immeuble de bureaux – Épinal (88) Architecte : Lucien Colin
7. Restaurant universitaire – Lyon-Saint-Étienne (69) Architectes : X'TO architectes
8. Immeuble de bureaux – Toulouse (31) Architecte : Studio Bellecour

Retrouvez tout l'univers de la revue Construction Moderne sur constructionmoderne.com

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes les archives de la revue
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet

Article imprimé le 27/11/2026 © ConstructionModerne